

Astro Delivery  
Piloto

Roteiro de  
Rafael Baliú

Inspirado em personagens de  
Marcelo Borin & Rodrigo Gasparini

[rafaelbaliu@gmail.com](mailto:rafaelbaliu@gmail.com)

EXT. ESPAÇO

O ESPAÇO em toda sua imensidão. ESTRELAS, PLANETAS, NEBULOSAS.

O "SOM" do vácuo.

ASTRO (V.O.)  
Eu sempre sonhei com o espaço.

Outra paisagem espacial. METEOROS.

ASTRO (V.O.)  
Todas as noites.

Outro lindo recorte do cosmos, UM PLANETA ENVOLVIDO EM GASES.

Começa um ROCK ESPACIAL.

ASTRO (V.O.)  
Eu sonhava acordado com o dia que eu teria a minha própria nave.

Uma linda NAVE EM FORMA DE TRAILER aparece, em direção ao planeta.

ASTRO (V.O.)  
E hoje, que eu consegui...

A Nave-Trailer é vermelha. Em sua lateral, um logo: ASTRO DELIVERY

ASTRO (V.O.)  
Ainda não é espaço o bastante.

A nave cruza a camada de ozônio do planeta, como um cometa.

INT. TRAILER - DIA

O rock espacial BOMBA nas caixas de som.

Quem pilota a Nave-Trailer é ASTRO: um jovem humano. Ele bate cabeça, não ao som da música, e sim aos trancos da nave.

KATO (O.S.)  
Nós precisamos de mais espaço!

ASTRO  
Eu sei!

Atrás da cabine de controle está a Sala/Quarto, totalmente

atulhada de CAIXAS DE ENTREGAS, todas com o selo da Astro Delivery.

A voz de Kato vem do mar de caixas:

KATO  
É sério, eu não consigo nem andar por aqui!

ASTRO  
Eu tenho quatro vezes o seu tamanho, e eu consigo!

KATO, um GATO, escala um caixote.

KATO  
Mas e o tamanho das minhas necessidades? Eu não acho nenhuma das minhas coisas. Cade o meu arranhador, Astro? Astro!!

Astro está suando, a nave está envolta em uma BOLA DE FOGO. Ele segura o volante com toda a força.

ASTRO  
Podemos falar sobre isso... Depois? Quando eu não tiver lutando... Pra nave não explodir?

KATO  
Astro.

ASTRO  
Quê?!

Kato saca suas GARRAS.

KATO  
Eu vou arranhar os pacotes.

Astro, pela primeira vez, OLHA PARA KATO.

ASTRO  
Eu largo esse volante e mato nós dois.

Kato encara Astro.

Astro encara Kato.

A NAVE TODA TREME MAIS DO QUE NUNCA.

EXT. O DESERTO - DIA

Um céu verde esmeralda.

Abaixo do céu: um deserto roxo.

No meio do deserto: Uma pirâmide ancestral e, ao mesmo tempo, futurista.

Um delicado raio de luz emana continuamente de seu topo.

O Trailer da ASTRO DELIVERY surge delicadamente das nuvens e passa direto pela pirâmide, mas freia com tudo no ar.

EXT. PIRÂMIDE - DIA

A Nave-Trailer dá ré até parar diante do portão.

Astro sai da nave, com um boné da companhia e uma prancheta na mão.

Ao pisar no chão, percebe que o deserto inteiro é feito de GARRAFAS DE VINHO vazias.

Kato pula ao seu lado. Sorri para a pirâmide.

KATO  
Eu moraria aí..

ASTRO  
Onde fica a campanha dessa coisa?

KATO  
Eu encontro!

Kato corre em direção à pirâmide.

Astro abaixa um microfone embutido em seu boné. Quando fala ao microfone, sua voz sai AMPLIFICADA.

ASTRO  
ENTREGA ESPECIAL! ASTRO DELIVERY!

Uma voz de dentro da pirâmide:

VOZ  
Podem entrar!

Kato, que tinha acabado de apertar uma pedra qualquer na pirâmide, sorri.

KATO  
Eu fiz isso!

Astro ignora.

ASTRO  
NÃO. REGRAS DA EMPRESA. VOCÊ  
PRECISA VIR AQUI FORA.

VOZ  
Entra logo! Ou estão com medo?

KATO  
Há, por favor...

ASTRO  
EU SEI QUE É VOCÊ, JOANA.

KATO  
Joana??

Kato dispara para dentro da pirâmide.

ASTRO  
KATO, NÃO! NÃO ENTRE AÍ! KATO!

Kato já sumiu pela porta.

INT. GRANDE SALÃO - DIA

Astro entra em um grande salão.

Kato já está no COLO DE JOANA, ronronando enquanto ela o acaricia.

Joana é uma HUMANA, assim como Astro.

ASTRO  
(formal)  
Oi Joana, que bom te ver. Aqui  
está sua entrega, obrigado pela  
preferência, assine aqui, por  
favor.

Astro estende a PRANCHETA.

JOANA  
Bom te ver também. Aceitam alguma  
coisa, uma bebida?

ASTRO  
Uma assinatura, no capricho.

JOANA

Qual a pressa, Astro? Fiquem à vontade!

ASTRO

Não! Nós viemos fazer uma entrega, não pra ser seus capangas.

JOANA

Eu não preciso de capangas.

ASTRO

Eu tenho mais cinco entregas pra fazer hoje. Não tenho tempo pra saquear a tumba de algum deus cósmico.

JOANA

Pff, quê? Isso não é uma tumba. É a minha nova casa!

Joana indica a decoração.

Coisas pessoais de Joana, como calcinhas, armas brancas e de fogo, um espelho, diversos livros e alguns pratos sujos estão espalhadas pela pirâmide, sempre jogadas sobre OBJETOS RELIGIOSOS de alguma raça alienígena antiga.

Kato examina o lugar. Admira uma parede cheia de POSTERES DE PROCURADA, com diversas fotos de Joana, dos 9 anos até a idade atual.

KATO

Você envelheceu bem...

JOANA

E aí, gostaram?

ASTRO

O lugar é lindo. De quem você roubou?

JOANA

Foi uma herança.

ASTRO

(olhando a prancheta)

O endereço diz Templo de Tszech-Xahul. É um parente seu?

Joana ri alto.

JOANA

Você segurando essa prancheta, meu

deus... Eu achei que as pessoas  
abriam a própria empresa  
justamente pra não ter que usar  
uniformes ridículos.

ASTRO

Isso não é um uniforme, é a minha  
roupa!

KATO RI. Astro tenta pisar em seu rabo, mas o gato em três  
pulos sobe em cima de uma estátua.

ASTRO

(de repente)

Espera um pouco, o que tem nessa  
encomenda? Não é um megavírus né?

JOANA

Por favor, Astro. Eu cresci, sabia?

KATO

Ops...

Eles olham pra Kato: O gato está com um olhar culpado.

Ele estava apoiado na ponta do dedo indicador de uma  
estátua feminina que apontava para o céu.

O braço começa a RACHAR.

KATO

Eu... Eu acho que engordei.

O BRAÇO DA ESTÁTUA SE QUEBRA.

ASTRO

Não Kato, não!

O dedo indicador da estátua cai direto no dedão do pé da  
estátua, que se revela um BOTÃO.

JOANA

Sim, Kato! Isso!

Começa um RUÍDO CONSTANTE, os dedos da estátua todos se  
acendem.

A saia da estátua SE ABRE PARA OS LADOS, revelando um TÚNEL.

Joana comemora.

JOANA

Sim! Eu sabia!

ASTRO  
 (entediado)  
 Ok, você conseguiu o que queria,  
 agora assina... - EI!

Joana está colocando um capacete em Kato.

JOANA  
 Agarre qualquer coisa que brilha e  
 saia correndo.

KATO  
 Você descreveu minha vida.

Kato some pelo buraco. Joana se vira para Astro, mas uma caneta quase a espeta no nariz.

ASTRO  
 Assina.

Joana pega a caneta e a joga no túnel.

Astro nem muda de expressão: tira uma caneta detrás da orelha.

Joana joga a caneta dentro do túnel.

Astro saca canetas de diversas partes do corpo, mas todas são atiradas no túnel.

Por fim ele estende o seu braço e uma caneta PULA DA MANGA, como uma arma escondida.

Joana faz o mesmo, mas realmente sai uma ARMA. Ela aponta pra Astro.

ASTRO  
 Eu sei que você não vai atirar em mim.

JOANA  
 Mas você sabe que eu vou atirar perto do seu pé pra te assustar. E nós dois sabemos como é minha mira.

Com o dedo do meio, Astro empurra a caneta de volta para dentro da manga.

ASTRO  
 E você?

JOANA  
 Vai na frente, vou juntar minhas



tralhas. A gente sabe como essas coisas geralmente terminam.

ASTRO  
Bem demais...

Astro entra no túnel.

INT. TÚNEL - DIA

Astro entra no túnel.

KATO  
(erguendo várias canetas)  
Esses Ets tem a mesma pira que você, olha!

Astro arranca as várias canetas da mão de Kato.

ASTRO  
Judas!

Astro sai andando pelo corredor: um brilho etéreo vem da outra ponta.

Kato vai atrás dele.

KATO  
Ah, qual é? Você quer que eu recuse carinho na barriga? Você recusaria?

ASTRO  
Sim! Principalmente em horário de trabalho!

KATO  
Você nunca reparou que é sempre cão guia, CÃO de guarda, CÃO farejador? Gatos não tem horário de trabalho. Os outros trabalham, nós ganhamos carinho na barriga.

ASTRO  
Isso significa o quê? Que eu devia arranjar um cachorro?

KATO  
Eu não quero outro animal, Astro. Você basta.

Kato começa a se esfregar nas pernas de Astro.

ASTRO  
Para com isso.

Kato se deita aos pés dele.

KATO  
Esse túnel é Tão Longo...

INT. CÂMARA DE TSZEH-XAHUL - DIA

Astro, carregando Kato no colo, entra em uma CÂMARA GRANDE E PIRAMIDAL.

A câmara é iluminada por um ENORME DIAMANTE FLUTUANTE no centro da sala.

Um RAIOS CONTÍNUO DE LUZ emerge do chão, atravessa o diamante e sai pelo topo da pirâmide.

A luz deixa as pupilas de Kato finas, na FORMA EXATA DO DIAMANTE. Uma lágrima escorre.

Astro repara, vira os olhos.

ASTRO  
Lá vamos nós...

DIAMANTE  
SILÊNCIO!

O diamante BRILHA EM AZUL. SUA VOZ ECOA PELAS PAREDES.

DIAMANTE  
Quem perturba o santo descanso de Tszech-Xahul?

KATO  
(empolgado)  
Ele fala!! Vale uma fortuna E fala!! Podemos ficar com ele?!

DIAMANTE  
AHHH! SILÊNCIO!!

KATO  
Ei, você não manda em mim!

DIAMANTE  
Mortais... Eu sei como lidar com vocês.

Um LASER VERMELHO vai do diamante até a testa de Kato, como uma mira.

Astro e Kato arregalam os olhos!

O laser se move para o chão e começa a circular pela sala.

Kato eriça os pelos e começa a perseguir o laser, correndo em quatro patas.

ASTRO

Hmm, preciso comprar um desses...

DIAMANTE

Quem é você?

Astro aponta seu boné.

ASTRO

Astro. Da Astro Delivery!

DIAMANTE

Shh, fale baixo! Eu estou de ressaca.

ASTRO

Ah.

DIAMANTE

O que você quer aqui?

ASTRO

(sussurando)

Nada. Eu só vim fazer uma entrega.

DIAMANTE

Pra mim? Faz mil anos que eu não recebo uma oferenda!

ASTRO

O que aconteceu com os habitantes desse planeta?

DIAMANTE

Ah, eu perdi eles durante o grande P.T... Isso foi antes da ressaca dos mil anos.

ASTRO

Hã... Sinto muito?

DIAMANTE

Tudo bem, a culpa foi deles com todo aquele vinho barato. E essa oferenda, o que é?

Astro examina o pacote que estava na mochila, se

perguntando pela primeira vez.

ASTRO  
Talvez... Alguma arma cósmica? Ou  
uma bomba?

DIAMANTE  
Não é Whisky? Vamos logo, abra,  
abra!

ASTRO  
Você precisa assinar primeiro.

DIAMANTE  
Eu não tenho mãos. Falsifique a  
assinatura!

ASTRO  
Não, nunca!

DIAMANTE  
Porquê não? Ninguém vai saber.

ASTRO  
(batendo o dedo no  
peito)  
EU vou saber!

DIAMANTE  
Pfff...

Um RAI0 TRATOR sai do diamante e vai até o pacote.

O pacote começa a FLUTUAR, em direção ao diamante.

Astro segura o pacote.

Ele puxa o com toda a força, língua pra fora da boca.

ASTRO  
Você... precisa assinar... deus!

DIAMANTE  
Toma essa assinatura.

Um raio estoura a prancheta, que EXPLODE. Astro cai de bunda  
no chão.

Ele solta o pacote, e seu boné cai para trás.

O raio volta a puxar a encomenda.

ASTRO  
EI!! EI!!

DIAMANTE  
 AHH!! SAIA DAQUI! SEUS GRITOS  
 ECOAM EM MINHA ALMA.

Um outro RAI0 TRATOR empurra Astro para fora da sala.

Se debatendo, ele consegue AGARRAR SEU BONÉ.

Ele gira um botão no boné: VOLUME MÁXIMO.

ASTRO GRITA NO MICROFONE.

ASTRO  
 AAAHHHHH!!!!!!!!!!

O GRITO RETUMBA POR TODAS AS PAREDES.

O DIAMANTE URRRA DE DOR, AS PAREDES TREMEM.

O raio trator para, Astro cai no chão. Ele continua gritando:

ASTRO  
 SENHOR! LARGUE ESSA ENCOMENDA  
 AGORA!!

ENQUANTO ISSO:

Do lado de fora, A PIRÂMIDE INTEIRA CHACOALHA.

Joana, já ao lado de sua nave, malas prontas, sorri.

DE VOLTA À CÂMARA:

UM ROCK ESPACIAL ESTÁ ESTOURANDO, saindo do boné de Astro.

O diamante começa a TRINCAR, com gritos de dor.

KATO  
 Isso aí, Astro!!

ASTRO  
 Quê??

KATO  
 Eu disse é isso aí!!

Os ouvidos de Astro começam a sangrar com o volume.

ASTRO  
 O QUÊÊ??

Kato dá um CHUTE no boné de Astro, que aterrissa aos pés do Diamante, bem na hora que O ROCK ESPACIAL CHEGA EM SEU SOLO

FINAL E MAIS BARULHENTO.

O DIAMANTE racha de ponta a ponta.

No súbito silêncio pós-música, ele diz apenas:

DIAMANTE

Ai.

A sala para de brilhar e o diamante cai no chão e quica várias vezes, cada uma seguida de um "ai".

Astro e Kato se aproximam do diamante derrotado.

ASTRO

Todos os deuses são assim tão folgados?

KATO

Sim.

EXT. PIRÂMIDE - DIA

Uma FACA DE CERÂMICA entra certeira no centro do diamante, que pára de brilhar totalmente.

DIAMANTE

AAAAiiiiii.

Joana dá mais duas facadas e arranca um NACO, que ela joga para Astro.

JOANA

Pela entrega.

Eles estão do lado de fora da pirâmide, que agora está apagada e meio trêmula.

Kato pega o naco de diamante no ar.

KATO

Haha, os tempos da ração gourmet voltaram.

NACO

Isso não vai ficar assim!

Astro estende a prancheta.

Joana tira uma caneta do bolso, sorri.

Ela TENTA assinar duas vezes, mas erra a mira.

Astro pega a mão dela e a coloca sobre a linha: Ela assina.

Joana puxa Astro pela mão e o BEIJA NA BOCA.

JOANA

Nada mal pra um dia de trabalho  
hein?

ASTRO

Na verdade, todos os meus dias são  
mais ou menos assim.

Ela se vira pra Kato, que está com os olhos fechados e os  
lábios esticados, pronto para um beijo.

Ela afaga a cabeça do gato.

JOANA

Tchau, gatinho.

Joana entra em sua nave, que treme com o peso do enorme  
diamante.

JOANA

Agora se me dão licença senhores,  
está na hora de alguns assassinos  
que me perseguem receberem uma  
oferta irrecusável.

ASTRO

Você esqueceu sua encomenda!

JOANA

É pra você! Aproveite!

A nave de Joana DISPARA PARA O ESPAÇO.

Astro abre a encomenda e vê que é um disco. Faz uma cara de  
desgosto.

ASTRO

Melhores Hits Radio Venus 2028.  
isso é sério?

Kato olha para o céu por onde a nave sumiu.

KATO

Eu gosto tanto dela. Porque vocês  
terminaram?

Atrás deles a pirâmide se DESFAZ EM PEDAÇOS.

ASTRO

Instinto de sobrevivência.

INT. TRAILER - DIA

Astro está sentado ao volante. Ele observa o disco de hits da Rádio Venus. Coloca ele no toca discos.

Uma música pop começa. Ele não reage, apenas põe o cinto.

Repara em Kato, brincando com o naco de diamante.

Kato se mete entre os caixotes.

ASTRO

Não vai perder esse diamante!

KATO

Relaxa, tá junto com meu arranhador!

NACO

(distante)

Que lugar horrível é esse? Meu Deus! Meu Deus!

Astro dá a partida. A nave NÃO pega.

Ele tenta de novo. NADA.

Ele respira fundo.

EXT. TRAILER - DIA

Astro empurra a nave, Kato está ao volante. Isso parece ser rotina.

A nave pega e começa a voar.

Correndo, Astro se agarra nela e a escala. Senta em cima do trailer.

Por algum tempo, fica sentado sobre a nave, observando as nuvens que se aproximam. Aos poucos começa a mexer a cabeça no ritmo da música.

Astro sorri. Entra no Trailer

A Nave-Trailer dispara em dobra pelo espaço.

ASTRO DELIVERY